

Quoy ? le Printemps est de retour ?
 Et je ne puis charmer ma triste inquietude,
 Je resve, je me plains, j'ayme la solitude,
 Et ne trouve pas un beau jour :

5 Ah ! pour un cœur malheureux & fidelle,
 Quelle saison peut avoir des appas ?
 Helas ! Printemps, tu n'en manquerois pas
 Si Philis estoit moins cruelle.

The image shows a musical score for a lute. It consists of two staves of music. The first staff begins with a large, ornate initial 'Q' decorated with leaves and flowers. The music is written in a single system with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody and includes some notes marked with an 'X'.

Uoy ? le Printemps est de re-
 tour ? Et je ne puis charmer ma triste in- quietude , Je

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique

ré mineur, ♯

Source

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXVI*, Paris, Christophe Ballard, 1683, f. 4^v-5,
 F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [18]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga